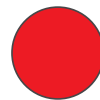


ЦВЕТОНОСЬ

© музыка и слова Михаила Лазарева (ссылка на автора ОБЯЗАТЕЛЬНА!)

1. ДОЛЬКА ДО



Скоро, живо (Allegro ♩ = 126)

фонограмма

С

Ско - рость по - езд за - мед - ля - ет, и гу -

A Dm G

- дит, а из гуд - ка нот - ка Доль - ка вы - ле -

C

- та - ет, нот - ка пер - ва - я по - ка. До - до - до -

F C

- до, до - до - до - до, до - до - до -

F C F

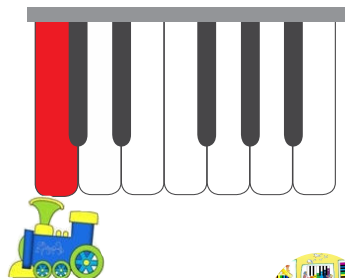
- до, до - до - до - до, до - до - до - до, до - до - до -

C F C

- до, до - до - до - до, до - до - до - до.



Скорость поезд замедляет,
И гудит, а из гудка
Нотка Долька вылетает,
Нотка первая пока.
До-до-до-до, до-до-до-до.





2. РЕШКА РЕ

© музыка и слова Михаила Лазарева



фонограмма

Не спеша (Andante $\text{♩} = 80$)

Dm Am Dm



Лев под паль - мо - ю си - дел и ку -

Am Dm C F



- да - то вдаль гля - дел. Вдруг ша - лунь - я о - безь - я -

E F Dm



- на за - пус - ти - ла в льва ба - на - ном. В льви - ной

Am Dm Am



пас - ти рев ро - дил - ся, так звук Реш - ка по - я - вил -

Dm C F



- ся. Реш - ку в нот - ку пре - вра - тим. В на - шей

Dm Dm- Dm



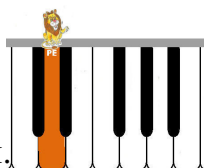
книж - ке раз - мес - тим. Ре - ре - ре, ре - ре -

Dm- Dm Dm- Dm



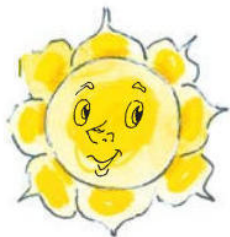
- ре, ре - ре - ре, ре - ре - ре.

Лев под пальмою сидел
И куда-то вдаль глядел.
Вдруг шалунья обезьяна
Запустила в льва бабаном.



В львиной пасти рев родился,
Так звук Решка появился.
Решку в нотку превратим.
В нашей книжке разместим.
Ре-ре... (Много раз)





3. Милька Ми

© музыка и слова Михаила Лазарева



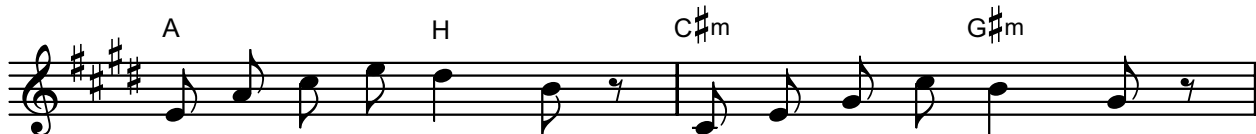
Не спеша (Andante $\text{♩} = 76$) **фонограмма**



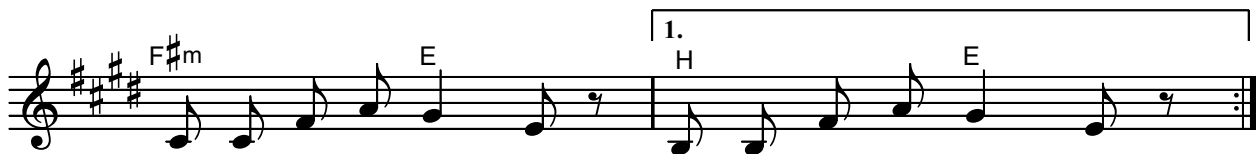
Бле - ял коз - лик: «Ме - ме - ме», вдруг у - ви - дел чу - до.



Вме - сто «Ме» ска - зал он «Ми, вы цве - ты от - ку - да?»



Коз - лик у - ди - вил - ся, но - вый звук ро - дил - ся.



Миль - ка — э - то но - та, лас - ко - во - е что - то.



// лас - ко - во - е что - то. Ми - ми - ми - ми.

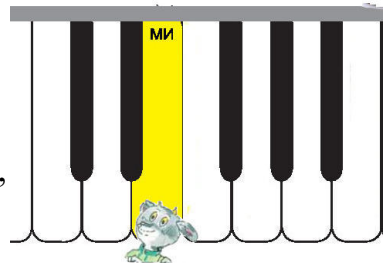


МИ



Блеял козлик: «Ме-ме-ме»,
Вдруг увидел чудо.
Вместо «Ме» сказал он «Ми,
Вы цветы откуда?»
Козлик удивился,
Новый звук родился.
Милька — это нота,
Ласковое что-то.
Ми-ми-ми-ми.

} 2 раза



4. ФАШКА ФА

© музыка и слова Михаила Лазарева



фонограмма

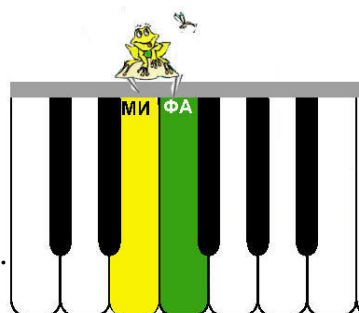


Умеренно (Moderato) ♩ = 120

Музыкальная партитура с нотами и текстом песни. Ключевые моменты:

- Начало: **F** (F major), 4/4 ритм.
- Аккорды: **F**, **B7**, **F**, **D^b**, **F**, **D^b**, **C**, **F**, **C**, **B**, **C**, **F**, **B**, **C**, **F**.
- Текст: Зе - ле - не - ет чье - то брюш - ко, тут о - бе - да - ет ля - гуш - ка. Что слу - чи - лось с ней по - том? По - да - ви - лась ко - ма - ром. Вме - сто «Ква» ска - за - ла «Кфа», по - я - ви - лась нот - ка Фа, по - я - ви - лась нот - ка Фа, фаш - ка Фа. Ква - ква - ква, фаш - ка Фа. Ква - ква - ква, нот - ка Фа. Ква - ква - ква // Фа.

Зеленеет чье-то брюшко,
Тут обедает лягушка.
Что случилось с ней потом?
Подавилась комаром.
Вместо «Ква» сказала «Кфа»,
Появилась нотка Фа,
Появилась нотка Фа, фашка Фа.
Ква-ква-ква, фашка Фа.
Ква-ква-ква, нотка Фа.





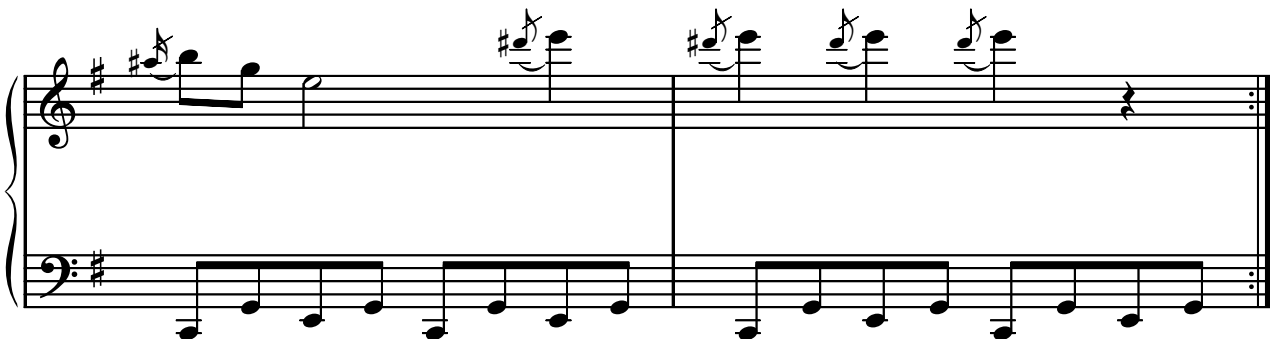
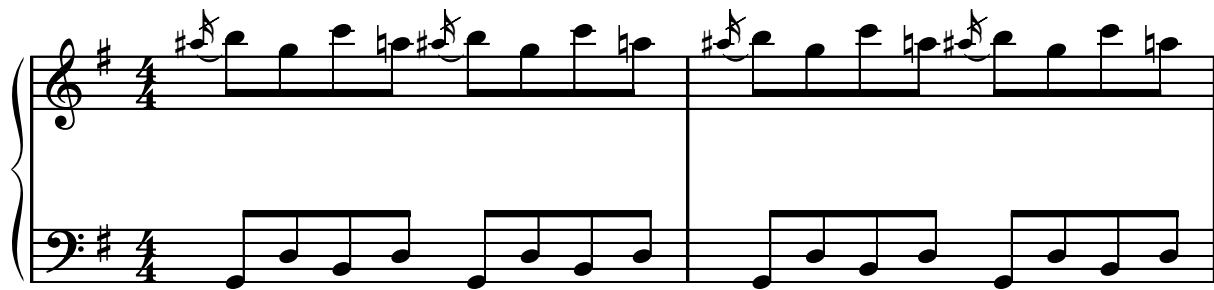
5. Солька Соль



© музыка и слова Михаила Лазарева

фонограмма

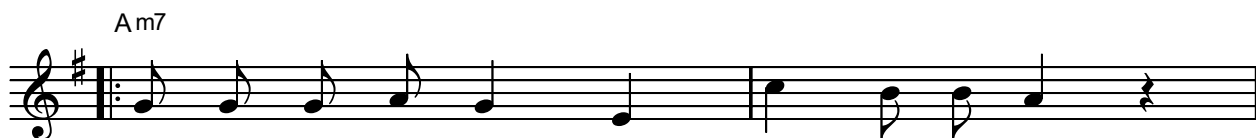
Скоро, живо (Allegro ♩ = 80)



Со - ло - вей - со - ло - вуш - ка по - ет со - ло - вей.



Звон - ка - я го - ло - вуш - ка по - ет меж вет - вей.



Соль - ка - со - ло - вей - ка, пой, со - ло - вей,



G

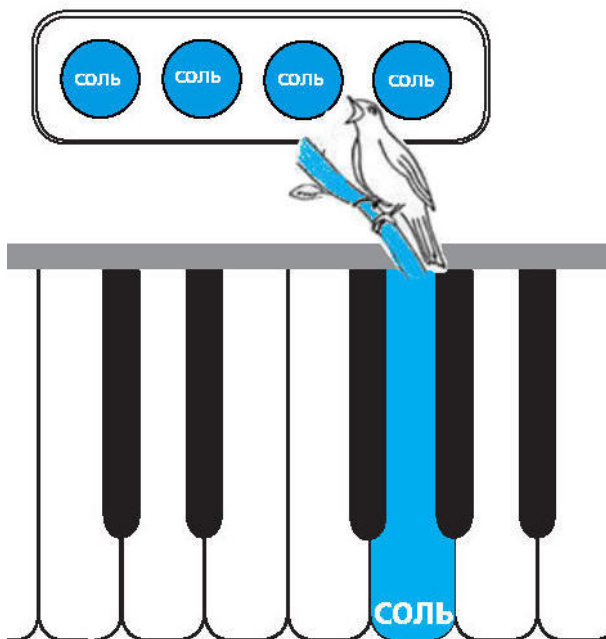
пес - ни не жа - лей - ка, пой ве - се - лей.

Am7 D G

Соль - ка - нот - ка, соль - ка - нот - ка, соль - ка - нот - ка, со - ло - вей.



Соловей-соловушка поет соловей.
 Звонкая головушка поет меж ветвей.
 Солька-соловейка, пой, соловей,
 Песни не желей-ка, пой веселей.
 Солька-нотка, солька-нотка,
 Солька-нотка, соловей.



6. Лялька ЛЯ

© музыка и слова Михаила Лазарева



фонограмма

Не спеша (Andante ♩ = 88)

Dm Am

Мы с мо - е - ю ля - лей ми - ло - ю гу - ля - ли,

Dm E Am Dm

ля - ля - ля - ля - ля - ля. И по - ка гу - ля - ли,

Am Dm E Am

вдруг за - пе - ла ля - ля неж - ну - ю нот - ку Ля.

F Am

Ла - ла - ла - ла лас - ко - ва - я

F E Am F

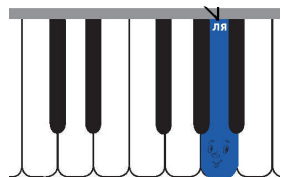
ля - ля - ля - ля - ля нот - ка Ля. Ла - ла - ла - ла лас - ко - ва -

Am F E Am

- я ля - ля - ля - ля - ля нот - ка Ля.



Мы с моею лялей
Милою гуляли,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля.
И пока гуляли, вдруг запела ляля
Нежную нотку Ля.
Ла-ла-ла-ла-ласковая
Ля-ля-ля-ля-ля нотка (лялька) Ля. } 2 раза



7. СИЛЬКА СИ

© музыка и слова Михаила Лазарева



Не спеша (Andante ♩=88)

Em Am

Вих - рем бе - лый снег кру-жит - ся, э - то ночь - ю

Em

вью - га злит - ся. То про-тяж - но за - вы - ва - ет,

D G C

буд - то стру - на - ми иг - ра - ет. То вдруг

H

свист - нет: «Си - си - си» —

Am H G

и рож - да - ет нот - ку Си. Си -

C7 Dm

- си, по-ет, си-си, по-ет, си-силь-ный ве - те-ро - чек. Си -

G C7

- си, свис-тит, си - си, свис-тит, свис - тит он как свис-то - чек. Спро-



